



Méliodore  
Compagnie théâtrale

# Duo d'voleurs



Théâtre muet musical

Dans un coin de rue, un homme sans le sou, rêve de s'en sortir.

En épluchant les offres d'emploi dans un vieux journal déchiré, il repère une annonce qui pourrait faire basculer sa vie. Déterminé, il revêt son plus bel habit et part tenter sa chance.

A l'inverse, une femme vie dans l'opulence. Tout semble lui sourire, tout... sauf une grande solitude qui lui pèse. Solitude qui l'a emmené vers un passe-temps : Pickpochet.

Rien ne prédisposait la rencontre de ses deux personnages et pourtant au milieu de courses poursuites, cascades, tours de magie et mimiques dirigés par la musique, leurs histoires vont se mêler, s'entrechoquer.



# Note de mise en scène

« Duo d'Voleurs » : c'est un méli-mélo d'univers artistiques associés.

Lors du montage de ce spectacle, mon axe de travail s'est porté sur le langage universel qui est celui du corps.

La communication va au-delà de nos différences physiques ou linguistiques ; au-delà de ce que nous entendons ou voyons. Duo d'voleurs est une pièce poétique et drôle qui permet à des publics différents de partager certaines émotions autour d'un même spectacle, d'une même histoire. Et ainsi de créer un « vécu commun » entre des personnes de situations différentes, de générations différentes, en situation ou non de handicap...

Ma priorité pour ce spectacle a été de le rendre accessible au plus grand nombre d'entre nous, et c'est pour cela que j'ai réuni des univers différents et complémentaires qui sont le théâtre, la danse et la musique. La différence est une richesse.

Vanessa Morisson, professeure de danse et danseuse, nous a apporté sa connaissance gestuelle, corporelle et la précision des mouvements. Lukas Feissel, clarinettiste professionnel, nous a apporté l'esprit musical : mêler sa musique à nos corps, sa respiration à nos mouvements. La musique en direct permet une meilleure cohésion de groupe et donne de l'ampleur, de la force au spectacle.

Enfin, en tant que comédien et metteur en scène, j'ai apporté à l'équipe ma vision de l'espace en la dirigeant et en accentuant les expressions du visage pour une meilleure lecture de l'histoire et des émotions.

Alexandre Loquet



## Lukas Feissel



Titulaire d'un DEM de clarinette au conservatoire de Nantes, puis un DE d'enseignant-musicien au CEFEDM de Lyon. Intéressé dès ses débuts par la musique traditionnelle d'Europe de l'est, il intègre le groupe Tsuica entre 2008 et 2011. Parallèlement il se forme au théâtre au sein de la compagnie du Théâtre de la Terre, basée en Ariège avec laquelle il jouera en 2008 son premier spectacle pluridisciplinaire : Les Ballades Théâtrales. Duo d'Voleurs est donc son 2ème projet pluridisciplinaire et on retrouve dans sa partition des traces et des emprunts de ses nombreuses influences.

## Vanessa Morisson

Titulaire d'un DE de danse contemporaine, elle a participé à des projets portés par les compagnies TAILLE UNIQUE et GIOCO COSÌ.

Afin d'explorer de nouveaux horizons elle crée, en 2000, la compagnie Babaiïnkò avec Sophie Nyss, danseuse Urbaine, dans laquelle elle chorégraphie et danse jusqu'en 2007.

Aujourd'hui elle enseigne au Conservatoire de Nantes et elle s'investi dans le projet artistique : LA CABANE, collectif d'artistes et lieu d'émulation artistique à la croisée des disciplines : poésie, danse, arts plastiques et musiques. Elle interprète un des trois personnages de Duo d'Voleurs et en 2013, elle intègre la compagnie de théâtre nantaise Les Contes à Rebours pour un projet Théâtre/Danse.



## Alexandre Loquet



Comédien et metteur en scène, Alexandre Loquet s'est formé auprès de Monique Hervouet (Conservatoire de la roche sur yon), Pierre Debauche et Robert Angebaut (Théâtre Ecole d'Aquitaine compagnie Pierre Debauche) et de Johanne Raby (Ecole de chant Johanne Raby Montréal). Curieux et dynamique, il développe sa palette de jeu en participant à différentes créations sur scène ou en rue (Goldoni, Molière, Gaudé, Laclous, Euripide, etc ... )

Avide d'expérience, il partage également la scène avec des trisomique 21, comédiens professionnels (Compagnie E-magine! Art vivant) mais aussi avec danseuse, musicien, clown .

Depuis plusieurs années, l'écriture de pièce de théâtre complète sa valise artistique.

# Contact

**Alexandre Loquet**  
Responsable artistique  
Diffusion

**[contacts@compagniemeliodore.fr](mailto:contacts@compagniemeliodore.fr)**

Fiche technique sur demande

**[www.compagnie-meliodore.com](http://www.compagnie-meliodore.com)**

 [facebook.com/meliodore.theatre](https://facebook.com/meliodore.theatre)



Photographies : Atelier Emmatitia.  
Graphisme : Eric Dumanchin.